

## MRCL 66 : Player audio et vidéo autonome.

Souvenez-vous de la période où toute projection audio et vidéo était assurée par un lecteur DVD tournant en boucle avec la fonction « repeat ». Chaque allumage nécessitait la télécommande. Dans chaque musée, c'était le travail quotidien d'un technicien attiré.

Puis il y eut les lecteurs USB. C'était mieux, mais il fallait toujours une télécommande et un écran pour les premières programmations. S'il y en avait deux dans la même pièce, la programmation de l'un signifiait souvent la déprogrammation de l'autre situé dans le rayon de la télécommande. Avec les années, ces lecteurs sont devenus inutilement compliqués avec leurs fonctions Netflix, Youtube, etc.

Or on ne leur demande pas beaucoup: s'allumer lors de la mise sous tension, et diffuser automatiquement le ou les médias prévus. Puis s'éteindre lors de la mise hors tension. (sans corrompre le support USB...n'est-ce pas, Western Digital ?

Donc voici l'arme ultime : un simple Raspi avec une image disque faite maison interdite en écriture. C'est tout.

- Simplement mettre sous tension pour allumer et jouer en boucle.
- Simplement mettre hors tension pour éteindre.

Ça fonctionne encore mieux à l'aide d'une mise sous tension commandée par une horloge ou par l'éclairage de la pièce. Aucun écran nécessaire, ni clavier, souris, télécommande, rien.



- Ne lit que des fichiers vidéo MP4. Si vous ne voulez diffuser que du son, faites un film noir avec votre fichier son dessus.
- Lit les fichiers dans l'ordre alphabétique.
- Peut recevoir une fonction « skip » avec un interrupteur. (option GPIO)
- Possède un ampli casque intégré
- Diffuse le son analogique ou digital par HDMI.
- Doit booter avec l'HDMI branché. Sinon, il n'y a que de l'audio.